**Opowieść ruchowa połączona z ćwiczeniami ortofonicznymi – „*Wiosno, gdzie jesteś?”***

Rodzic czyta, natomiast dziecko naśladuje czynności i odgłosy.

*Olek nie mógł się doczekać nadejścia wiosny. Postanowił wyjść do ogrodu i jej poszukać*(dziecko maszeruje w różnych kierunkach)*. Zobaczył drzewa z pąkami, delikatnie poruszające się na wietrze*

(naśladuje poruszające się drzewa i ich szum)*. W oddali usłyszał śpiew ptaków*(naśladuje śpiew ptaków)*. Nad domem krążyły dwa bociany*(biega z szeroko rozłożonymi rękami)*,a potem brodziły po trawie, wysoko ponosząc nogi, i rozglądały się w poszukiwaniu żabek*

(maszeruje z wysokim unoszeniem kolan, rozgląda się na boki)*. Klekotały cichutko, aby ich nie spłoszyć*(cicho naśladuje klekot bocianów)*. Żabki zauważyły niebezpieczeństwo i skakały w rożnych kierunkach, aby się ukryć*(naśladuje żabie skoki)*. Nawoływały się cichutko*(cicho kumka)*, aby nie zwrócić na siebie uwagi. Było ciepło i przyjemnie. Olek przeciągnął się, aby rozprostować kości*(przeciąga się)*. Nagle nad uchem usłyszał ciche bzyczenie. To pszczoła*

*krążyła nad jego głową*(naśladuje brzęczenie pszczoły)*. Chłopiec przestraszył się. Zaczął uciekać. Wymachiwał rękami, aby ją odgonić*(biega i wymachuje rękami)*. Nagle jego uwagę zwróciły kolorowe kwiaty. Olek pochylił się i je powąchał*(naśladuje wąchanie kwiatów)*,*

*a potem głośno kichnął*(kicha: aaa… psik!)*. „Nie muszę już dalej szukać wiosny” – pomyślał zadowolony, a potem, uśmiechnięty, wrócił do domu*(maszeruje, uśmiechając się do siebie)*.*